



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Art meets digital technology – Art2.0

Newsletter | Μάρτιος 2020

Σχετικά με το Πρόγραμμα

Το γεγονός ότι πάνω από το 70% των ευρωπαίων πολιτών συμμετέχουν στην επικοινωνία σε ψηφιακό επίπεδο δεν μπορεί πλέον να αγνοηθεί από τους καλλιτέχνες για να φτάσουν στο κοινό τους. Το κοινό στρέφεται σε ψηφιακές πλατφόρμες για να αναζητήσει πληροφορίες, να επικοινωνήσει, να μοιραστεί, να συμμετάσχει σε κοινά έργα, να ψωνίσει ή να απολαύσει δραστηριότητες ψυχαγωγίας. Έτσι, οι καλλιτέχνες πρέπει να εξετάσουν πώς να επεκτείνουν τη σφαίρα δράσης τους, να διατηρήσουν το έργο τους για να επιτύχουν μεγαλύτερο αντίκτυπο και ακροατήριο χρησιμοποιώντας τις ψηφιακές τεχνολογίες και τα ψηφιακά μέσα για να διαδώσουν και να μοιραστούν τα έργα τέχνης με την κοινότητα.

Οι καλλιτέχνες, επίσης, ως επιχειρηματίες πρέπει να γνωρίζουν ποιος είναι το ακροατήριό τους και πού να αποκτήσουν τους πόρους - χρήματα, γνώσεις, εταιρικές σχέσεις για τη δημιουργία βιώσιμων εσόδων. Το ηλεκτρονικό εμπόριο, η συγκέντρωση κεφαλαίων, η διαφήμιση, η χορηγία και το branding διερευνώνται ως πιθανά μοντέλα εσόδων.

Το έργο αυτό στοχεύει στην ανταλλαγή εμπειριών και καλών πρακτικών σχετικά με τον τρόπο με τον οποίο επηρεάζει η ψηφιακή τεχνολογία την τέχνη και τη συζήτηση των μέσων ψηφιακής τεχνολογίας και της χρήσης τους, τις απαραίτητες ρυθμίσεις και διαδρομές για την αναβάθμιση των καλλιτεχνών.

Συνεργάτες του έργου



Schule für die darstellenden und bildenden Künste

<http://www.dieetage.de>

DIE ETAGE - Schule für die darstellenden und bildenden Künste e.V. (Γερμανία)
Επαγγελματική σχολή (δευτεροβάθμια) των Τεχνών Τσίρκου σε διάφορους καλλιτεχνικούς κλάδους, Φυσικό Θέατρο και Παντομίμα, Δράμα, Σύγχρονος Χορός, Καλλιτεχνική / Ζωγραφική και Σκηνογραφία, Μουσική.



<http://smashingtimes.ie/>

Smashing Times Εταιρεία Θεάτρου και Κινηματογράφου (Ιρλανδία)

Το Διεθνές Κέντρο Τεχνών και Ισότητας Smashing Times, που περιλαμβάνει το Smashing Times Theatre and Film Company και το Smashing Times Youth Arts Ensemble, είναι αφιερωμένο στην προώθηση, μελέτη και πρακτική της τέχνης και της ισότητας



<http://www.sih.lt>

Soros International House (Λιθουανία)

Το SIH είναι μια ψηφιακή τεχνολογία παροχής εκπαίδευσης ενηλίκων και η χρήση τους, απαραίτητες προετοιμασίες και διαδρομές για καλλιτέχνες.



<http://dian.gr/en/>

Κ ΜΗΛΙΟΣ ΟΥΣ ΣΙΑ ΟΕ (Ελλάδα)

Η DIAN είναι εκπαιδευτικός φορέας για ενηλίκους και προσφέρει εκπαίδευση σε διάφορες ομάδες-στόχους με τους ευρείς εταίρους του δικτύου (από το θέατρο στην υγεία, την επιχειρηματικότητα, την επιχειρηματικότητα, τις ΤΠΕ, την προστασία του περιβάλλοντος ...) και εφαρμόζει αρκετά σχέδια της ΕΕ με Ευρωπαίους εταίρους.



Project website:

<https://www.dieetage.de/erasmus-projekte-der-etage/art-meets-digital-technology-art2-0/>

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στη DIAN
 Τηλ. 210-8253933
 E-mail: pmdian@otenet.gr



Co-funded by the
 Erasmus+ Programme
 of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.